



Verantwoording totstandkoming Roll of Honour Uncle Beach

De gedachte een Roll of Honour ergens in Vlissingen aan te brengen is ontstaan naar voorbeelden in het buitenland. Het lezen van de namen en leeftijden van de mannen die hun leven gaven in een gewapende strijd maakt meer emotie los dan een willekeurig standbeeld of monument.¹

De laatste jaren is de dreiging van militair geweld weer voelbaar geworden. Militaire strijd aan de rand van Europa en het Midden-Oosten en andere delen van de wereld is helaas geen uitzondering meer. Politiek extremisme steekt de kop weer op. Integratie van naties heeft plaats gemaakt voor desintegratie. Sommigen denken aan een nieuwe Koude Oorlog. Die ontwikkeling gaat ons allen aan.

Waarschuwen tegen het verlies van vrede en veiligheid is het minste wat men kan doen. Welk middel is beter dan terugkijken naar de vele slachtoffers die in de Tweede Wereldoorlog vielen. Het lezen van de namen van hen die hun eigen leven gaven voor onze vrijheid kan dat gevoel van 'dat nooit meer' versterken. Daarom is de slogan 'Elke naam is een schreeuw om vrede/ Each name is a cry for peace' zo toepasselijk. We geven hun dood een nieuwe betekenis door hun naam te benutten voor een oproep de vrede en veiligheid te blijven verdedigen.

Het initiatief hiertoe en de slogan zijn afkomstig van Jaap Ventevogel, voorzitter van de stichting Oorlogsjaren in Vlissingen. Over de vorm werd meegedacht door Lies van der Doef-Heystek en Alwin Reedijk (WTS Architecten). Een bezoek van dit drietal aan Uncle Beach maakte direct duidelijk dat hier de Roll of Honour het beste een plaats kon vinden. De reeds aanwezige uitspraak: 'We Will Remember' bepaalde als vanzelf de locatie. Vervolgens werd Hans Bommelje als ontwerper uitgezocht. Zijn eerste ontwerp werd direct geaccepteerd.

John Meijboom was verantwoordelijk voor de kwaliteit, financiën en planning. Een team van bestuursleden en actieve vrijwilligers maakte de onthulling op 30 augustus 2019 mogelijk.

Het vaststellen van de juiste namen is bij monumenten e.d. altijd een hachelijke zaak. De gegevens mogen niet ter discussie kunnen worden gesteld. De lijst zoals die vermeld staat op onze website werd nogmaals gecontroleerd door ons bestuurslid Rens Flipse. De gebruikte data zijn afkomstig van het Stedelijk Archief, het Bevrijdingsmuseum Zeeland en via de Ambassade van het UK, de Commonwealth War Grave Commission. Besloten werd dat alleen de geallieerde

1

Al is de aanstormende Commando op Uncle Beach een geslaagd kunstwerk dat de juiste associatie oproept die hoort bij de militaire actie die destijds ter plekke plaatsvond.



OORLOGSJAREN

in Vlissingen

militairen die in Vlissingen gesneuveld zijn in de periode van 1-3 november 1944 vermeld zullen worden.

